

# PROGRAM 18. MFFD OFF CINEMA

## roda 19.11.

### SALA WIELKA

#### g. 19 OTWARCIE FESTIWALU

Pokaz filmu z muzyką na żywo: **Melodie wiata**, Niemcy, 1929, re. Walter Ruttmann, 40q  
zespół Anna Zielińska . skrzypce, Rafał Wasiński . elektronika, obiekty, Rafał Mazur . akustyczna gitara basowa,  
Witold Oleszak . syntezator, obiekty  
*zaproszenia, bezpłatne wejściówki*

#### g. 20.30 1. POKAZ KONKURSOWY

**Enrichment**, re. Marcin Strauchold, Polska, 2014, 11q  
**Pára-me de repente o pensamento/Suddenly My Thoughts Halt**, re. Jorge Pelicano, Portugalia, 2014, 111q  
*bezpłatne wejściówki*

### SALA KINOWA

#### g. 17 PRZEGLĄD FILMÓW IRENY KAMIEŃSKIEJ

**Zapora**, 1976, 16q  
**Piłka, mroźna, polska zima**, 1978, 17q  
**Mgła**, 1993, 20q  
*bilety 5 zł*

#### g. 21 WIATOWY DOKUMENT

**Czy Noam Chomsky jest wysoki czy szczęśliwy? / Is the Man Who Is Tall Happy?: An Animated Conversation With Noam Chomsky**, re. Michel Gondry, Francja, 2013, 88q  
*bilety 10 zł*

## Czwartek 20.11.

### SALA WIELKA

#### g. 15 2. POKAZ KONKURSOWY

**Locked down**, re. Liat Mer, Izrael, 2013, 56q  
**Szpiła**, re. Ewa Golis, Polska, 2014, 30q  
**Lewa połowa twarzy**, re. Marcin Bortkiewicz, Polska, 2013, 12q  
*bezpłatne wejściówki*

#### g. 17.15 3. POKAZ KONKURSOWY

**Nó w wozie**, re. Vita Drygas, Polska, 2014, 11q  
**W cieniu**, re. Magda Budzyńska, Magdalena Szydłowska, Polska, 2014, 14q  
**Życie mojego brata**, re. Katarzyna Lesisz, Polska, 2014, 18q  
**Wszystko jest moim liwem**, re. Lidia Duda, Polska, 2013, 54q  
*bezpłatne wejściówki*

#### g. 19.45 4. POKAZ KONKURSOWY

**All What Is Somehow Useful**, re. Pim Zwier, Holandia/Niemcy, 2013, 8q  
**Rwetes**, re. Kuba Czekaj, Polska, 2014, 17q  
**Dear Albert**, re. Nick Hamer, Wielka Brytania, 2014, 85q  
*bezpłatne wejściówki*

#### g. 22 5. POKAZ KONKURSOWY

**Choose to Fight**, re. Itay Livne, Izrael, 2013, 50q  
**Rybaczymy**, re. Maciej Górowski, Polska, 2014, 58q

bezpłatne wejściówki

## SALA KINOWA

### g. 13 DEBATA O ETYCE DOKUMENTALISTY

Pokaz filmu **ebry nie bolał**, reż. Marcel Łoziński, 1998, 47q  
Dyskusja z udziałem Marcela Łozińskiego i Krzysztofa Millera. Prowadzenie: Mikołaj Jazdon.  
wst p wolny

### g. 15 PRZEGLĄD FILMÓW MARCELA ŁOZIŃSKIEGO

**89 mm od Europy**, 1993, 12q  
**Ojciec i syn w podróży**, 2012, 75q  
bilety 5 zł

### g. 17 POKAZ SPECJALNY

**Totart**, reż. Bartosz Paduch, 2014, 76q  
Spotkanie z twórcami  
bilety 5 zł

### g. 19 MISTRZOWIE REPORTAŻU

Spotkanie z Małgorzatą Szejnert – dziennikarką, pisarką i reportażystką, współzałożycielką sGazety Wyborczej.  
Prowadzenie: Piotr Liwiński  
wst p wolny

### g. 21 WIATOWY DOKUMENT

**Szukaj c Vivien Maier / Finding Vivien Maier**, reż. John Maloff, Charlie Siskel, USA, 2013, 83q  
bilety 10 zł

## Piątek 21.11.

## SALA WIELKA

### g. 15.06 POKAZ KONKURSOWY

**In Line for Anne Frank**, reż. Robert Schinkel, Holandia, 2014, 54q  
**Maksimum przyjemności**, reż. Katarzyna Trzaska, Polska, 2014, 48q  
bezpłatne wejściówki

### g. 17.15 7. POKAZ KONKURSOWY

**Od dzwonka do dzwonka**, reż. Aleh Dashkevich, Polska, 2014, 15q  
**Najwyszy**, reż. Katarzyna Gondek, Polska, 2013, 20q  
**Witajcie w bezdomności**, reż. Henryk Dederko, Polska, 2014, 50q  
bezpłatne wejściówki

### g. 19.30 8. POKAZ KONKURSOWY

**Sanctification**, reż. Peter Gábor, Słowacja, 2014, 40q  
**Dziennik z podróży**, reż. Piotr Stasik, Polska, 2013, 52q  
bezpłatne wejściówki

### g. 21.45 9. POKAZ KONKURSOWY

**Cotton Dreams**, reż. Sandeep Rampal Balhara, Polska, 2014, 15q  
**Nasza kłótnia**, reż. Tomasz Liwiński, Polska, 2013, 27q  
**Velsignet være dette sted / Blessed Be This Place**, reż. Carl Olsson, Dania, 2013, 29q  
**Not alone**, reż. Volha Dashuk, Biały Białoruś, 2014, 29q  
bezpłatne wejściówki

## SALA KINOWA

### g. 15 PRZEGLĄD FILMÓW IRENY KAMIEŃSKIEJ

**Notatki z prób**, 1984, 45q  
**Głasy z daleka**, 1992, 43q  
bilety 5 zł

**g. 17 MASTERCLASS Z MARCELEM ÝOZI SKIM**

*wst p wolny*

**g. 19 PRZEGL D FILMÓW MARCELA ÝOZI SKIEGO**

*Happy end*, 1973, 17q

*Król*, 1975, 7q

*Zderzenie czołowe*, 1975, 15q

*Moje miejsce*, 1986, 17q

*wiczenia warsztatowe*, 1986, 17q

*Próba mikrofonu*, 1981, 17q

**g. 21 WIATOWY DOKUMENT**

*Jaskinia zapomnianych snów / Cave of Forgotten Dreams*, re . Werner Herzog,

Francja/Kanada/Niemcy/USA/Wielka Brytania, 2010, 90q

**POKAZ W 3D!**

*bilety 10 zý*

# Sobota 22.11.

## SALA WIELKA

**g. 10.30 10. POKAZ KONKURSOWY**

*O której wrócisz?*, re . Alex Casianov, Polska, 2013, 14q

*Superjednostka*, re . Teresa Czepiec, Polska, 2014, 20q

*Album 61*, re . Halil Efrat, Izrael, 2013, 70q

*We Are Become Death*, re . Jean-Gabriel Periot, Francja, 2014, 4q

*bezpýatne wej ciówki*

**g. 12.45 11. POKAZ KONKURSOWY**

*Urban Escape*, re . David de Rueda, Mélanie de Groot van Embden, Francja, 2014, 52q

*In Between*, re . David Ofek, Neta Shoshani, Izrael, 2013, 55q

*bezpýatne wej ciówki*

**g. 15 12. POKAZ KONKURSOWY**

*Boy*, re . Julie Bezerra Madsen, Dania, 2013, 30q

*Handa Handa 4*, re . David Ofek, Neta Shoshani, Izrael, 2013, 59q

*bezpýatne wej ciówki*

**g. 19 UROCZYSTE ZAKO CZENIE**

Ogłoszenie werdyktu Jury i wr czenie nagród Festiwalu.

Oprawa wizualno-muzyczna: LENTOID CRASH +1.

*zaproszenia, bezpýatne wej ciówki*

## SALA KINOWA

**g. 14 PRZEGL D FILMÓW IRENY KAMIE SKIEJ**

*Wyspa kobiet*, 1968, 16q

*Robotnice*, 1980, 16q

*Dzie za dniem*, 1988, 16q

*bilety 5 zý*

**g. 15 POKAZ SPECJALNY**

**Niemieckie filmy krótkometra owe / Presentation Werkleitz Professional Media Master Class (PMMC).**

Spotkanie z twórcami

*bezpýatne wej ciówki*

# Niedziela 23.11.

## SALA WIELKA

**g. 12** POKAZ FILMÓW NAGRODZONYCH NA 18. MFFD OFF CINEMA  
*bezpłatne wejściówki*

## SALA KINOWA

**g. 17** PRZEGLĄD FILMÓW MARCELA ŻOZIŃSKIEGO

*Tonia i jej dzieci*, 2011, 57q  
*Wszystko może się przytrafić*, 1995, 39q  
*bilety 5 zł*

**g. 19.30** PRZEGLĄD FILMÓW IRENY KAMIEŃSKIEJ

*Promieniowanie*, 1982, 28q  
*Na otwartym sercu*, 1986, 20q  
*bilety 5 zł*

**g. 21** WIATOWY DOKUMENT

*20 000 dni na Ziemi/20,000 Days on Earth*, reż. Jane Pollard, Ian Forsyth, Wielka Brytania, 2014, 97q  
*bilety 10 zł*